

總監月報

第23屆／2020年

9月號

GOVERNOR'S MONTHLY LETTER

基礎教育及識字月

Basic Education and Literacy Month



扶輪的願景聲明

我們一起展望的世界裡，人們結合力量，採取行動，在自身、社區及全球各地創造持恆的改變。

高雄市第II分區聯合例會

文 | 旗山社 高郭瑞愛 P.P. Cookie



2020年8月11日晚上7時假旗山大都餐廳舉辦，第十一分區2020-21年度第一次3社旗山社、美濃社、旗山東區社聯合例會，邀請專案助理總監Jackie 施富川專題演講：高美館送愛到偏鄉—關懷弱勢社區服務。

今年受新冠疫情的關係，2020-21年度五大主委及各項地區訓練講習會是改由網路上線上課，第十一分區社友反應，對年度活動計劃的目標不太了解。特邀請地區專案助理總監高雄社的Jackie施富川先生蒞臨本分區做詳細說明，以期提升社友對於扶輪年度活動計劃目標的認知。

演講主題：藝文扶輪打開無限機會，人道服務 藝文扶輪，「送高美館到偏鄉」今年預計有一萬人到高美館參觀，高美館規劃有國小版、國中版、高中版，讓這些同學感覺有興趣觀賞，不會走馬看花。



專案助理總監Jackie提到，2020年10月24日扶輪家庭日與藝術季活動，共同宣導根除小兒麻痺、反毒、環境及保護動物敬邀各位社友攜家帶眷、並邀請親朋好友及長期捐助的對象、偏鄉學校、扶輪之子、扶青社、扶少團、獨居老人、身障朋友、等一起到壽山動物園參加嘉年華會如一家人同樂。

預計有二千人參與嘉年華會，壽山公園動物園區為了扶輪辦的活動全天免費入場。當天在西子灣捷運站準備4台遊覽車接送服務。邀請各位社友共襄盛舉。用這個人道藝文服務概念，讓今年度扶輪辦的活動也好、社區服務也好、聯誼你好、能夠多采多姿，歡慶一個溫馨歡樂的時光。



藝文扶輪讓您打開無限機會

文 | 高雄仁愛社

主講人 | 專案助理總監.地區偏鄉數位關懷主委 施富川 Jackie

今年度D.G. Kent交辦了很多任務，希望能在地區推動藝文扶輪系列的活動，能讓今年“扶輪打開機會”是非常多采多姿的。今天特別針對送高美館到偏鄉的主題，來跟各位分享。今天一來其實就聽到好消息，貴社在上一次理事會已經認捐了5個單位了，已經達標了，感謝社友們的支持。當初設計這個計劃的時候，地區96個社，目標是300個單位，一個單位NT15,000，一個社3個單位就已經達標了，仁愛社已經是超標了。所以今天要再跟大家說明捐款怎麼運用，錢花到哪裡去了？怎麼花？這個活動意義在哪裡？

一開始，講師Jackie讓大家觀賞一段2分多鐘的新聞採訪—「2019-20年度 遇見當代藝術！扶輪社邀請偏鄉學童共賞“太陽雨”」，採訪中訪問了學生，很多學生表示第一次到高美館參觀，這一群小朋友我們不會把他歸類為弱勢的學童，雖然是有居住弱勢。我們在扶輪社做服務的時候，要照顧偏鄉、照顧弱勢，但我們在照顧弱勢這件事情的時候，我們會考慮到不要對小朋友貼標籤。

扶輪社在做的服務是不是有加乘的效果，



這讓我回想到9年前P.P. Mark邀我入社的時候他講了一句話讓我印象很深刻說，「Jackie你如果要做善事要捐錢，你的一塊錢就是一塊錢，但是到扶輪社裡面做服務，你捐一塊錢至少變六塊錢」。扶輪社友捐的這15,000，是不是可以變得不只15,000的價值，所以就找了高美館來合作就是希望說原本需要花費的我們來花，但是高美館能不能有更好的服務？

假設說社友私底下花了這筆錢，買了門票，找了林邊國小的學生來，那他們去就是走馬看花。但我們請高美館提供專業的導覽來一一的講解，小朋友在看藝術品，聽導覽老師的講解那專注的眼神，是真正在學習的，是獲得利益的。



去年度試辦的11所學校，約400多位小朋友來高美館參觀“太陽雨”這個展。高美館從國外—法國、美國、英國、日本…引進了這麼棒的展覽，下次能再看到是什麼時候，我們不知道，也許要到國外才能看到了吧！所以我們要善用資源，讓偏鄉弱

勢學童共享都市資源。

◆ 高美館提供的資源

一、送高美館到偏鄉(國小版)

1. 兒童美術館導覽

- 〈收藏，這樣做〉Collecting：This is the way to do it。
- 〈藝術，在這裡〉Art Is Here。

2. 公共藝術作品導覽

- 走進藝術生態園，漫步於公共藝術作品之間，搭配導覽老師的介紹，從中思考、感受生態與藝術作品的相互關係。

3. 植物工坊創作體驗

- 認識、觀察高美館豐富的植物生態，透過大自然為藝術創作的靈感來源，巧用植物與專業版畫技法，體驗孔版藝術創作的樂趣。

二、送高美館到偏鄉(國中版)

1. 美術館常設展導覽

- 美術館展覽導覽－《大南方多元史觀·南方作為相遇之所》。
- 可配合本次展覽特規畫的VR、AR互動體驗，以科技體感方式認識美術館典藏作品。

2. 公共藝術作品導覽

3. 植物工坊創作體驗

◆ 認捐細節

- 一、七月正式發文各社邀請社友認捐，募款至10月底，額滿為止(300單位)。
- 二、每單位15,000元，可指定偏鄉學校。11/1至隔年4/30邀請偏鄉到高美館。
- 三、捐款用途：一台遊覽車資、門票及餐盒。
- 四、2021年1月舉辦捐款者VVIP封館感恩活動。
- 五、由地區、各縣市教育局、高美館統籌安排偏鄉學生到高美館參觀(高雄、屏東及台東)，每梯次200人，共50梯次。

◆ 扶輪藝術季

- 一、扶輪家庭日暨藝術季－營造親子、青少

年、耆老同樂的機會。

時間：109年10月24日(六)PM1:30-4:30。

地點：高雄市立壽山動物園(親水廣場及園區)。

交通：將安排接駁車於西子灣捷運站及哈瑪星輕軌來回接駁(大眾運輸及停車場)。

目標：2,000人(包含：社友、觀光客、民衆)。

二、EndPolio T恤公益認購：終結小兒麻痺、青少年反毒、愛護動物、環境保護。

顏色：紅、粉、黃、藍。

認購價：每件500元。

三、扶輪傳愛·樂音飄揚－創造表演機會給長期照顧對象。

時間：109年12月20日中午至下午時段(30分鐘)

規劃：以分區為單位，自籌經費籌劃一快閃。以高鐵站、火車站及捷運站等(13個據點)。

2020-21年度人道服務、藝文扶輪，感謝送高美館到偏鄉專案助理總監團隊：高雄社－施富川Jackie、鳳山南區社－蘇德興P.P. Tony、阿猴城社－柯清和P.P. Cookie以專業熱心協助，扶輪打開了無限的機會，邀請大家攜手合作。

